



> ANDREAS DRESEN >

„Andreas Dresen ist unter den hiesigen Regisseuren einer der mutigsten“, urteilte die FRANKFURTER ALLGEMEINE voll Anerkennung. Mit seinem dokumentarisch realistischen Inszenierungs-Stil in *Die Polizistin* bewies der im thüringischen Gera geborene Absolvent der HFF „Konrad Wolf“ erneut enormes Fingerspitzengefühl für die Verbindung von Fiktion und Realität. Der 38jährige Wahl-Berliner wurde durch sein preisgekröntes Meisterwerk *Nachtgestalten* 1998 bekannt. Er ist seit 1992 selbständiger Regisseur und Drehbuchautor.

Nominiert für: Die Polizistin
Produktion: Westdeutsche Universum-Film GmbH
Produzent: Norbert Sauer
Producer: Christian Granderath
Buch: Laila Stieler
Redaktion: Wolf-Dietrich Brücker
Sender: ARD/WDR

> MAX FÄRBERBÖCK >

Mit dem Melodram *Jenseits* stellt Regisseur und Drehbuchautor Max Färberböck (51) abermals sein „seltenes Gespür für die Entwicklung vielschichtiger Charaktere“ (DIE ZEIT) unter Beweis. Der gebürtige Oberbayer und Absolvent der Münchener Hochschule für Fernsehen und Film wurde mehrfach für seine außergewöhnlichen Inszenierungen von *Bella Block*-Krimis prämiert. Färberböcks *Aimée und Jaguar*, ausgezeichnet mit dem *Bayerischen Filmpreis*, war mit 1,2 Millionen Zuschauern der meistgesehene deutsche Kinofilm 1999.

Nominiert für: Jenseits
Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co. KG
Produzent: Reinhold Elschof
Buch: Max Färberböck
Redaktion: Caroline von Senden
Sender: ZDF/ARTE

> SHERRY HORMANN

Sherry Hormann (41, Foto) führte Regie beim in Irland handelnden, subtilen TV-Krimi *Bella Block – Schuld und Liebe*, zu dem sie auch das Drehbuch schrieb. Mit dieser souveränen und gefühlvollen Inszenierung bewies die im US-Staat New York geborene Absolventin der Münchener Hochschule für Fernsehen und Film einmal mehr „ihre Klasse als Fernsehregisseurin“, wie DER SPIEGEL schrieb. Für *Leise Schatten* wurde Sherry Hormann, die im neuenglischen Boston lebt, 1992 u.a. mit einem *Bundesfilmband* ausgezeichnet.

Nominiert für: Bella Block – Schuld und Liebe
Produktion: Objectiv Film GmbH
Produzent: Jutta Lieck-Klenke
Producer: Michael Albers
Buch und Regie: Sherry Hormann
Redaktion: Pit Rampelt
Sender: ZDF

>Fernsehfilm/Mehrteiler

Beste Regie